



Proyecto de Cooperación LeaderCal HERMES



Gaceta Digital Informativa Cabrera, Maragatería y Vegas del Duerna, Eria, Tuerto, Turienzo y Jamuz Número 4.

Proyecto de Cooperación HERMES

“La comunicación como vector de difusión de la imagen externa del medio rural “
LEADERCAL 2007-2013

Promueve: **Grupo de Acción Local Montañas del Teleno**

EN PORTADA

FRENO A LA DESOLACIÓN

Tras varios años de puesta en práctica, un análisis realizado a los Programas de Desarrollo gestionados por Grupos de Acción Local (GAL), ha puesto de manifiesto que los esfuerzos realizados pueden incentivar la actividad económica, demostrando la eficacia y eficiencia de la política de impulso al medio rural de la Unión Europea.

El Grupo de Acción Local (o Grupo de Desarrollo Rural) es una entidad sin ánimo de lucro, de ámbito comarcal, constituida por entes públicos (generalmente Ayuntamientos, Juntas Vecinales, Mancomunidades, Diputaciones...) y diversos agentes territoriales privados (asociaciones, cooperativas, SAT, sindicatos, OPAS, autónomos,...) representativos del tejido socioeconómico del territorio que, conjuntamente, trabajan por el desarrollo integral y endógeno del ámbito territorial que les compete. De esta manera la propia sociedad rural puede decidir sobre las prioridades de aplicación de las ayudas.

Se ha demostrado que los grupos de acción local (GAL), incluso a pesar de la situación económica y los recortes financieros, hemos conseguido generar inversiones tanto productivas como no productivas en nuestros ámbitos comarcales, gestionando fondos públicos procedentes de varias Administraciones.

La realidad de nuestra región es que más de un millón de habitantes son potencialmente beneficiarios de los Programas LEADER; es decir, el 40% de los castellanos y leoneses residentes en el medio rural.



En el periodo 2007-2013, los 44 Grupos de Acción Local que trabajamos en Castilla y León, hemos gestionado un total de 160 millones de euros de ayuda pública, consiguiendo con ello generar 3.535 puestos de trabajo. Si realizamos el mismo análisis para el ámbito provincial de León, se comprueba que se han gestionado casi 21,4 millones de ayuda pública distribuidos en 478 proyectos que han generado y consolidado 376 puestos de trabajo.

Pero, la labor de los GAL también crea todo tipo de sinergias productivas y no productivas con una especial atención al arraigo de la población al medio y, consecuentemente, poner freno a la emigración; puesto que se es muy consciente de que la despoblación genera no sólo pérdidas económicas y de capital humano, sino también quebranto de los bienes culturales y toda una serie de efectos adversos al medio ambiente como menoscabo paisajístico, aumento del riesgo de incendios,... y en casos extremos, erosión y pérdida de biodiversidad.

Nuestros pueblos son ahora más sostenibles tanto social, económica como ambientalmente; sin embargo, aún queda mucho por hacer. El proceso de desarrollo no está concluido y ya se están acelerando los trabajos para idear una nueva estrategia que cubra el periodo de programación 2014-2020. La actuación de los GAL seguirá siendo un motor dinamizador y animador del medio rural durante el futuro marco, combatiendo el abandono del campo con la gestión de los fondos del programa LEADER.



CONTENIDOS DE ESTE NÚMERO

Sección	Artículo	Página
En Portada	Freno a la despoblación	1
Noticias de Actualidad	Abre sus puertas el “Cazario de León”	4
	Inauguración “Espacio Multifuncional Montañas del Teleno”	6
	Breves	9
Nuestros Pueblos y el Desarrollo	Recuperación de Caminos y Rutas	11
	Señalización de recursos	12
	Nuevas Iniciativas	13
Cosas nuestras	Ruta de Senderismo. “El Balcón de Gualtón”	14
Más allá de Montañas del Teleno	“Calidad Rural”	17

Invitamos a todos aquellos que tengan interés en que sus opiniones, trabajos, inquietudes, reflexiones, noticias, eventos,... aparezcan en nuestro boletín, a que nos las hagan llegar a través del correo electrónico: galteleno@gmail.com



NOTICIAS DE ACTUALIDAD

ABRE SUS PUERTAS “EL CAZARIO DE LEÓN”

El Cazario de León, abrió oficialmente sus puertas, en la localidad cabreiresa de La Baña, el día 7 de Junio. Este moderno edificio creado como amalgama simbólica de la tradición arquitectónica de la comarca de La Cabrera albergará no sólo la obra alusiva a la caza de varios artistas, entre los que destaca el pintor José de León y el escultor Amancio González, sino que pretende ser una “célula de animación” sociocultural con sinergias económicas.



Vista general del Cazario de León

El Cazario ha nacido como una apuesta turística y cultural de gran alcance y se espera una gran atracción de visitantes que, aprovechando la visita al Cazario, pasen una jornada lúdica y de ocio, en pleno contacto con la agreste y singular naturaleza que rodea a este Centro, cuyo exponente más destacado es el Lago de La Baña, declarado Monumento Natural y las dos rutas de senderismo “Faeda-Montrabea” y “Fervienza” que se han señalado para valorizar el paisaje local; sin olvidar el deleite que supone degustar de la buena, rica y variada gastronomía de la zona.

La consejera de Agricultura y Ganadería, Silvia Clemente, inauguró este espacio y en su discurso resaltó que El Cazario permitirá aprovechar los recursos endógenos, la riqueza forestal y cinegética, y construir en torno a este centro el resto de recursos e iniciativas



Proyecto de Cooperación LeaderCal HERMES



para dar una “idea global” de lo que es posible hacer en materia turística en la zona.



La Consejera de Agricultura con José de León admirando una de las obras expuestas

Según la Consejera, El Cazario de León es “una magnífica iniciativa de futuro” y un ejemplo de todo lo que ha sido posible llevar a cabo con fondos europeos ligados al PDR de Castilla y León a través de los 44 Grupos de Acción Local. Proyectos como El Cazario suponen “un buen uso de los fondos europeos y nacionales”.

Por su parte, el presidente de la Diputación de León, Marcos Martínez, puso énfasis en asegurar que El Cazario será “un referente” para toda la provincia, y ensalzó el objetivo de esta iniciativa que contribuirá de manera “muy importante a la generación de riqueza, turismo y movimiento social y económico en un territorio que tanto lo necesita”.



Proyecto de Cooperación LeaderCal HERMES



INAUGURACIÓN DEL ESPACIO MULTIFUNCIONAL MONTAÑAS DEL TELENO EN JIMÉNEZ DE JAMUZ.



El Edil corta la cinta inaugural en presencia de dos miembros de la corporación municipal, diversas autoridades y el pregonero, el periodista, Javier Pérez Andrés

El domingo 22 de Junio, se inauguró en la localidad de Jiménez de Jamuz el Espacio Multifuncional Montañas del Teleno. El Alcalde, Jorge Fernández, junto a su equipo de gobierno y acompañado por el diputado provincial José Manuel Moro, el presidente del Instituto Leonés de Cultura (ILC), Jesús Celis, la gerente del Grupo de Acción Local, Ana Fe Astorga, y otras autoridades e invitados, descubrió la placa conmemorativa y cortó la cinta que ponía el punto de inicio para la celebración en este gran pabellón de todo tipo de actividades lúdico, turísticas, feriales, expositivas,...

Para estrenar estas modernas instalaciones al servicio no sólo del municipio de Santa Elena de Jamuz, sino de todo el entorno Montañas del Teleno, se celebró, dentro del propio recinto, la XV edición de la Feria de alfarería y otras artesanías tradicionales. Este evento siempre había tenido lugar en la plaza de la localidad, al aire libre, lo que dejaba a capricho de la climatología su éxito de participación, por lo que ha sido una iniciativa muy bien acogida



por los artesanos participantes y los cientos de visitantes que pasaron por allí.

La inauguración, pues, tuvo una magnífica puesta de largo, a la que dio paso un desfile de alrededor de una veintena de pendones que recorrieron el trayecto entre Santa Elena de Jamuz y Jiménez, llenando la marcha de colores, alegría, música y bailes, para terminar accediendo al pabellón donde se volvieron a izar alrededor del escenario para arrojar las palabras del simpar pregonero, el periodista Javier Pérez de Andrés, que hizo un guiño a los alfareros alabando su trabajo, “transmitido de generación en generación desde hace más de mil años”. Javier Pérez, manifestó, una vez más, su apuesta por los pueblos y sus gentes y ensalzó la labor de quienes trabajan por su desarrollo como es el caso de los Grupos de Acción Local.

Aunque, por motivos de salud no pudo acudir, en este acto se nombró también a la etnógrafa Concha Casado, “Mantenedora de las Artesanías Leonesas”, una propuesta que partió de los Ayuntamientos de Santa Elena de Jamuz y de Val de San Lorenzo, y que contó con el apoyo del Instituto Leonés de Cultura.



Discurso inaugural



Sala de Exposiciones y usos socioculturales



Taller de artesanía para jóvenes



BREVES

León es la provincia de la Comunidad con mayor descenso demográfico

Al contrario que en el conjunto nacional, Castilla y León presentó en 2013 un saldo vegetativo negativo de 9.603 personas, el segundo mayor del país, sólo superado por Galicia (10.701), al contabilizarse 17.828 nacimientos y 27.431 defunciones, según recoge el informe “Movimiento natural de la Población e Indicadores Demográficos Básicos” publicado por el Instituto Nacional de Estadística (INE).

El saldo vegetativo negativo de Castilla y León, por provincias, fue negativo en todas ellas, pero León ocupa el primer puesto en este lamentable ranking con 2.800 personas menos, seguida de Zamora (-1.640) y Salamanca (-1.521).

Nuevo número de la revista “Aires del Eria” de Torneros de la Valdería

La Asociación Cultural Grupo Folk “Aires del Eria”, ha editado el número 8 de su revista anual, correspondiente al año 2014. Bajo la dirección de Román de Luis Ferreras, e íntegramente a todo color, recoge artículos de diversa temática entre los que se encuentran la historia de la Valdería; entrevistas con responsables del Museo Etnográfico de Castrocalbón, con el presidente de la Junta Vecinal y con el alcalde de Castrocontrigo; la reseña del libro “Hubo un pueblo llamado Morla”, de Rodrigo Castaño de Luis; un artículo sobre la nueva Ley de Pesca de Castilla y León; referencias a las variadas actividades en las que participa la Asociación, un reportaje sobre los pendones de León, Cuentos y Leyendas de Torneros..., así como colaboraciones fotográficas de calidad. Sin duda, un trabajo excelente y de gran interés para todos los amantes de Montañas del Teleno.

La Bañeza, alcanza el premio “Escoba de Plata”

La ciudad de La Bañeza, una de nuestras dos cabeceras de comarca, ha conseguido el premio “Escoba de Plata” por su gestión



Proyecto de Cooperación LeaderCal HERMES



de residuos y limpieza viaria en la XIV edición del concurso “Escobas”, celebrada en el Recinto Ferial de Madrid.

El Alcalde, José Miguel Palazuelo, ha manifestado su satisfacción por el logro conseguido y ha felicitó expresamente a la plantilla de Urbaser, la empresa encargada de la limpieza de la ciudad, de la que dijo «es eficaz, eficiente y los auténticos responsables de que La Bañeza haya conseguido la Escoba de Plata junto con los ciudadanos», a los que también atribuyó parte de mérito de que la ciudad sea un ejemplo de limpieza”. ¡Enhorabuena!



NUESTROS PUEBLOS Y EL DESARROLLO

Recuperación de Caminos y Rutas

Ya son varias de nuestras administraciones locales las que están apostando por desbrozar, señalizar, divulgar,... en definitiva poner en valor caminos y sendas tradicionales con fines turísticos.

Los pioneros han sido los Ayuntamientos de Truchas, limpiando los caminos que comunicaban ancestralmente sus pueblos, el de Lucillo, abriendo rutas para conocer los restos de las explotaciones auríferas de época romana, y la Junta Vecinal de La Baña trazando los caminos que atraviesan los valles del Faeda-Montrabea y de la Fervencia, pero se siguen fraguando nuevas e interesantes rutas.

Es muy posible que aún existan dudas sobre el significado que pueda tener para el desarrollo rural recuperar el tránsito de estas vías en desuso. Pues bien, podemos dar varias razones: por un lado, los caminos tradicionales pueden seguir siendo uno de los soportes básicos para las comunicaciones a pie, a caballo, en bicicleta,... entre las pequeñas localidades o a través del territorio, por lo que, además de un uso relacional, se convierten en un aliciente más para la ejecución de un importante número de actividades económicas, tanto vinculadas al sector primario (ganaderas y agrícolas que necesitan los caminos para trasladar las reses, para acceder a las fincas, etc.) como para diversificar los servicios turísticos y paraturísticos (excursionismo, senderismo, equitación...)

Si aún existieran dudas al respecto, en el “Manual para la defensa de los caminos tradicionales” que ha editado la Asociación Ecologistas en Acción se recogen los resultados de un estudio serio y exhaustivo de sobre la tupida red de caminos que aún sería muy conservar y/o recuperar en el medio rural para el movimiento de ganado, maquinaria agrícola, aprovechamiento de frutos del monte (setas, leñas, etc.), en las labores de vigilancia de los agentes forestales y ambientales, las de los servicios de vigilancia y cuidado de las infraestructuras hidráulicas,... y para desarrollar actividades de ocio y recreo (paseos por la naturaleza, senderismo, cicloturismo, cabalgada, interpretación del paisaje,...), que, hoy por



hoy, en Montañas del Teleno, son los usos que con mayor intensidad están motivando la recuperación de estos recursos.

De todos modos, por encima de los intereses socioeconómicos, en estas acciones subyacen motivaciones relacionadas con la conservación y gestión del medio natural (cumplen la función de corredores biológicos entre enclaves naturales, e incluso, a veces se comportan como franjas de amortiguación de impactos en caso de circundar el perímetro de espacios naturales como sucede en el entorno de los Monumentos Naturales del Lago de La Baña o el Lago de Truchillas, también pueden actuar como cortafuegos y facilitan la extinción de los incendios mejorando la accesibilidad de las brigadas...). Por añadido, no podemos olvidar que muchos caminos tradicionales tienen su trazado paralelo a cursos de agua, por lo que entre ambos se crean franjas de suelo de gran interés para la mejora de los ecosistemas de ribera.

Señalización de recursos

De nada sirve tener un territorio rico en recursos paisajísticos, arquitectónicos, etnográficos, naturales, culturales, gastronómicos,... si no se ponen en valor. Pues bien, una de las formas más tradicionales de divulgar y dar cuenta de que existen y pueden ser disfrutados con fines socioculturales y turísticos es a través de “la señalización informativa”.

Los Ayuntamientos de Luyego y Santa Elena de Jamuz han tomado buena nota de esto y han diseñado y colocado en sus correspondientes términos diversos tipos de indicaciones para dar a conocer al visitante la existencia y localización de sus principales atractivos patrimoniales.

Con esta sencilla acción, se ha alcanzado varios objetivos sinérgicos. Por una parte se ha fomentado la actividad turística; en el caso de Luyego divulgando los valores que albergan cada una de las localidades que componen el municipio y en el caso de Santa Elena, promoviendo el tránsito por la “Vía de la Plata”, uno de los Itinerarios Culturales de mayor valor que existen en toda España junto al Camino de Santiago y que, sin embargo, aún resulta poco conocido. Por otro lado, se ha producido la concienciación de la



población sobre la necesidad de conservar y mejorar el patrimonio y, además, se ha contribuido a la integración de elementos considerados como bienes de interés local en actividades de naturaleza socioeconómica.

Esperamos que una iniciativa tan sencilla y poco costosa sirva de ejemplo y otros Ayuntamientos de nuestro ámbito de actuación apuesten por llevarla a cabo.

NUEVAS INICIATIVAS

Nuestro territorio se está moviendo desde hace ya varios años en la dirección de proporcionar a la población espacios e instalaciones versátiles para usos multifuncionales como uno de los puntales para la mejora de la calidad de vida. Si en números anteriores habíamos dejado constancia de acciones como las del Ayuntamiento de Castrocabón o la Junta Vecinal de Nogarejas para dotar de espacios “biosaludables” a sus vecinos, hoy queremos hacer una mención especial a los edificios polivalentes creados a partir de la rehabilitación de inmuebles rescatados de la ruina como el “Aula para la difusión del Patrimonio Natural de La Cabrera”, promovido por la Junta Vecinal de Valdavido, el “Centro de Iniciativas de Ocio y Cultura” liderado por la Junta Vecinal de Tabladillo y el “Edificio de Dinamización Sociocultural” que está recuperando la Junta Vecinal de Palacios de Jamuz.

Tampoco podemos dejar de citar el proyecto ejecutado por la Asociación Cultural Filiel Siglo XXI que ha cumplido el objetivo de equipar al centro social que existía en la localidad con todo lo necesario para poder hacer actuaciones de teatro, o, como localmente se conoce, “hacer comedias”, una actividad que estuvo muy arraigada en nuestros pueblos y que, a pesar de haberse abandonado totalmente durante varias décadas, hoy está resurgiendo con fuerza.

Todas estas acciones han supuesto un revulsivo para la animación sociocultural particular de cada comunidad pero, también han tenido un palpable efecto demostrativo ya que la Asociación ha recibido diversas consultas sobre la posibilidad de materializar proyectos similares en otros puntos.



COSAS NUESTRAS

RUTA DE SENDERIMO. “EL BALCÓN DEL GUALTÓN”. UN ESCONDIDO RINCÓN DEL CAMINO DE SANTIAGO.



Difundimos una interesante ruta de senderismo, publicada en “La Llave del Camino” (Revista Cultural de Astorga y el Camino de Santiago) por Nacho Gay. Esperamos que sea un atractivo más de nuestro territorio para nuevos visitantes.

“Hay a quien le gusta saborear el campo cómodamente en coche, hay quien disfruta más caminando en reducida compañía, hay quienes prefieren la bicicleta, silenciosa y rápida; otros la moto, a pesar de su estruendoso acompañamiento; algunos son felices rodeados de la algarabía de una “romería” y los menos nos rodeamos de la dulce soledad de las colinas, del envolvente silencio de los bosques, del acogedor susurro del aire entre las hojas, y desbrozamos nuestro sendero sin más compañía que un cayado y, quizás, un fiel cánido.

Y allá, en la frontera de nuestra comarca, en el pueblo del hospitalero templario, encontré otra sencilla y cómoda senda en la que respirar la soledad y reencontrarme con mis pensamientos.

En el límite con El Bierzo, se alza Manjarín, olvidado y abandonado durante mucho tiempo, pueblo fantasma de mis



recuerdos infantiles, epicentro de misterios anclados en un remoto pasado.

A la izquierda de la carretera, metros antes del cementerio que anuncia el pueblo, sale un camino forestal, cerrado al poco con el cableado de un pastor eléctrico. Faldeando las praderas que alimentan al ganado vacuno se llega al límite de un pinar que jalona nuestro paseo mientras el viento azota nuestro rostro. Los corzos comparten pasto con las vacas y no es raro verlos si caminamos en silencio. Al poco, avistamos unas pozas de agua, en cuyos márgenes podemos reconocer huellas de los diferentes animales que han saciado su sed en ellas. Con suerte, incluso alguna cuerna del cérvido referido nos puede sorprender en algún recoveco.

Proseguimos por la pista-cortafuegos ascendiendo ligeramente para luego descender hacia el robledal, en el cual nos adentraremos. Si vamos en verano, agradeceremos el frescor de su follaje; si en invierno, su protección frente al viento. En cualquier caso, nada más entrar encontraremos una zona más despejada con hermosos ejemplares de rebollo (nuestro roble), nada que ver con los jóvenes retoños de delgado tronco, resultado de los múltiples incendios que ha sufrido esta tierra. Coloreando el verde oscuro de la hierba, jugosa y fresca, las clavelinas, de pétalos deshilachados y contrastados tonos violetas y malvas. Vistiendo los troncos de los rebollos, los líquenes fruticulosos, cuya profusión transforma el bosque en un paisaje surgido de las profundidades de un primigenio océano. A partir de aquí, nos internaremos a través de una senda estrecha, faldeando la colina. Vigilando nuestros pasos, algún ejemplar de acebo, olvidado de las rapaces manos de los hombres, escondido y protegido entre los melojos (el otro nombre de nuestros robles).

Al cabo de un rato, el bosque se abrirá y saldremos a una zona de matorrales y zarzas. Aquí el sendero se pierde y deberemos desviarnos a la derecha, pero siempre buscando la cumbre de la loma. Si somos prudentes deberemos marcar con un pañuelo atado a una rama, por ejemplo, la entrada al sendero puesto que cuando volvamos nos costará encontrarlo. Enseguida llegaremos a una zona de roca desnuda, desde la cual, dirigiendo nuestra mirada a la izquierda podremos descubrir la cascada del Gualtón



Proyecto de Cooperación LeaderCal HERMES



de Carracedo de Compludo, singular cola de caballo a la cual se accede desde el berciano pueblo anteriormente citado, Carracedo, o desde el desierto paraje de Prada de la Sierra. Aquí podemos descansar la mente y la vista con la quietud de nuestros eternos y heridos montes y el constante cambio de un cielo inabarcable.

Recuperado el resuello y nuestro equilibrio emocional retornaremos por el mismo camino que vinimos, cuidando de localizar la entrada al sendero del melojar gracias a ese pañuelo atado a una rama.

Y así, en dos horas o dos horas y media, aproximadamente, habremos disfrutado de una agradable ruta, valida tanto para los peregrinos que deseen tomarse un día de descanso en Manjarín, como para los turistas que recorran estas carreteras maragatas.”



MÁS ALLÁ DE MONTAÑAS DEL TELENO

“Calidad Rural”

En el año 2000, algunas comarcas de distintos puntos de la geografía nacional se unieron para llevar a cabo un proyecto de cooperación cuyo principal objetivo fuera la puesta en valor de todos aquellos productos de calidad contrastada que existieran en sus respectivos territorios.

Ya hay miles de productos, pertenecientes a cientos de empresas, certificados con “Calidad Rural”. Estos productos pertenecen a sectores tan diferentes como el agroalimentario, turismo y artesanía; así, es posible encontrar artículos tan variados como aceite, embutidos, conservas, miel, alojamientos rurales, actividades turísticas o bordados artesanales, por citar algunos.

Actualmente, este proyecto está participado por treinta y cuatro Grupos y entre ellos está POEDA, nuestros vecinos del Órbigo, Páramo y Esla.

Para POEDA, “Calidad Rural” es la marca con la que la Asociación Europea de Marca de Calidad Territorial, reconoce los productos, de cualquier tipo, no sólo alimentarios, con calidad, diferenciada y certificada, por su elaboración y producción, realizados en esta zona rural que comprende las comarcas del Páramo, Órbigo y Esla. Es decir, esta marca distingue a “LOS MEJORES DE CADA UNO DE SUS PUEBLOS”.

La etiqueta CALIDAD RURAL siempre va acompañada de otra que indica el territorio de procedencia. De esta forma Calidad Rural “Reino de León” es el distintivo de POEDA y se otorga a los productos que cumplan los reglamentos establecidos por esta marca territorial y sean elaborados con responsabilidad social y respeto al medio ambiente tras haber formalizado una solicitud, haber sido evaluados, certificados e inscritos en el registro pertinente.

